

TATY

www.tatyarruda.com 

[tatyarruda](#) 

[@__tatyarruda__](#) 

tatyarruda.art@gmail.com 

+55 21 99745 7766 

ARRUDA

TATY ARRUDA | CV

Rio de Janeiro - RJ / Brasil, 1980. Vive e trabalha em Rio de Janeiro.

 tatyarruda.com  tatyarruda.art@gmail.com
 +55 21 99745 7766

FORMAÇÃO ACADÊMICA

2019 | Mestrado em Pintura Faculdade de Belas Artes do Porto - Porto/Portugal.

2016 | Direção de Fotografia Academia Internacional de Cinema - Rio de Janeiro/Brasil.

2015 | Fotografia Associação Brasileira de Arte Fotográfica - Rio de Janeiro/Brasil.

CURSOS

2022 | Curso de Acompanhamento Artístico coordenado pelo artista e curador Bruno Miguel, na Escola de Artes Visuais Parque Lage - EAV - Rio de Janeiro/Brasil.

2022 | Curso de Lab. Intensivo: Respirar Comer e Dormir, coordenado pelo artista Fábila Schnoor, na Escola de Artes Visuais Parque Lage - EAV - Rio de Janeiro/Brasil.

2021 | Curso de Extensão Universitária na modalidade de Difusão: Marxismo feminista hoje. Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - USP - São Paulo

2021 | Curso de Extensão Universitária na modalidade de Atualização: Construindo uma arqueologia Portugal/Brasil: Pessoas, materialidades e colonialismo, pelo Museu de Arqueologia e Etnologia - USP - São Paulo/Brasil.

2021 | Curso on-line 1º semestre 2021 | Descolonização do olhar: imperativo político e estético do nosso tempo, Ministrado pela Professora: Rosane Borges, no Instituto Tomie Ohtake - São Paulo/Brasil.

2021 | Curso de Introdução aos Estudos Visuais: Imagens, Visualidade e Representação realizado pela Associação de Pesquisas e Práticas em Humanidades

2021 | Formação em Arte e Tecnologia: Consumo da Cultura em Tempos de Transformação Digital, promovido pelo Instituto Ling em parceria com o Tecnopuc - Rio de Janeiro/Brasil.

2021 | Curso: Introdução ao pensamento de Georges Didi-Huberman realizado pela Associação de Pesquisas e Práticas em Humanidades, ministrada pela Anelise De Carli - Rio de Janeiro/Brasil.

2018 | Curso de Gravuras água Forte e Serigrafia no atelier Cinco_sessenta, ministrado pelas artias Diana Trindade e Inês Bessa - Porto/Portugal.

2017 | Curso de Formação Continua em Pintura Prático de Pintura: cor, composição e interpretação, Desenho Figura Humana (modelo vivo). Faculdade de Belas Artes Universidade do Porto (FBAP) - Porto/Portugal.

2016 Desenho Expandido Centro de Arte Maria Teresa Vieira - Rio de Janeiro/Brasil.

FORMAÇÃO ADICIONAL

Fez parte do GAF (Grupo de acompanhamento artístico feminista), coordenado pela curadora Talita Trizoli. Participou do grupo de acompanhamento artístico coordenado pela curadora Daniela Avellar, na Escada Colorida, Rio de Janeiro. Participou do Ciclo de Encontros Investigativos do projeto Arte do Amanhã, realizado pelo Laboratório de Atividades do Amanhã do Museu do Amanhã em parceria com o Instituto Ling. Participou do Ciclo Mulher Na Arte Contemporânea, realizado no Centro de Pesquisa e Formação do Sesc São Paulo. Participou do curso: Conceito e Montagem de Exposição Virtual e Individual, ministrado pela Escola de Arte Contemporânea Núcleo Academy. Participou da palestra Mulheres na Arte Contemporânea, ministrado por Bruna Kury, Santarosa Barreto e Talita Trizolli, no Centro de Pesquisa e Formação do Sesc São Paulo. Hoje faz parte do coletivo AGADOISÓ, dedicados a práticas feministas, ecológicas e experimentações em arte sonora e performática.

RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS

2024 | Base atelier . cowork | creative hub - Porto/Portugal.

2023 | ZAIT Residência online, conduzida pela curadora Daniela Labra.

2022 | Residência Artística do Atelier FFAC de Arte Contemporânea Coordenação Fabiano Rodrigues

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2025 | Antes que Seque – Pintura, Instalação e Video | MGTV Memorial Getulio Vargas - Rio de Janeiro/Brasil.

2021 | E a mulher se fez pintura: a ima(r)gem feminina no mundo das artes, invertendo o olhar – Pintura, Instalação e Video | FBAUP – Porto/Portugal

2019 | Passagens – Fotografia e Pintura (técnica mista) - Galeria Quadro Soltas – Porto/Portugal

2017 | Fotografia e Pintura (técnica mista) | Festival de Jazz – Açores/Portugal

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2026 | Ocupação de Verão II , Pintura em Óleo sobre tela - Galeria Abapirá - Rio de Janeiro/Brasil.

2025 | 100a1000, Pintura em Óleo sobre tela - Galeria Tato - São Paulo/Brasil.

2025 | Trincheiras da Alma, Pintura em Óleo sobre tela - Largo das Artes - Rio de Janeiro/Brasil.

2023 | O Grande Circo do Patriarcado, , Pintura em Óleo sobre tela - Canteiro – São Paulo/Brasil.

2023 | Esquenta, Pintura em Óleo sobre tela - Eixo Reserva – Rio de Janeiro/Brasil.

2023 | G.F.A S - Demandas, Fotografias - Massapê – São Paulo/Brasil.

2022 | Cavalo de Troia, Pintura e Instalação - FFAC – Fábrica da Bhering – Rio de Janeiro/Brasil.

2022 | Idolatrada, Salve! Salves!, Pintura e Instalação | FFAC – Fábrica da Bhering – Rio de Janeiro/Brasil.

2022 | Porto ao Porto, Pintura e Instalação - FFAC - Fábrica da Bhering - Rio de Janeiro/Brasil.

2021 | Quadras Soltas 11, Pintura em Óleo sobre tela - Galeria Espaço Quadra Solta – Porto e Régua/Portugal

2022 | Idolatrada, Salve! Salves!, Pintura e Instalação | FFAC – Fábrica da Bhering – Rio de Janeiro/Brasil.

2022 | Porto ao Porto, Pintura e Instalação | FFAC - Fábrica da Bhering - Rio de Janeiro/Brasil.

2021 | Quadras Soltas 11, Pintura em Óleo sobre tela - Galeria Espaço Quadra Solta – Porto e Régua/Portugal

2020 | Percepções, Pintura em Óleo sobre tela - Galeria Quadras Soltas – Porto/Portugal

2020 | Quadras Soltas 8, Pintura em Acrílico - Galeria Espaço Quadra Solta – Porto e Régua/Portugal

2020 | Fontes e Chafarizes, Fotografia e desenho - Galeria Quadras Soltas – Porto/Portugal

2019 | Um ano depois..., Pintura em Óleo sobre tema - Galeria A'Parte – Porto/Portugal

2019 | Quadras Soltas 5, Acrílico sobre tela - Galeria Quadras Soltas – Porto/Portugal

2019 | Entre Tanto, Tinta da china sobre papel - Cace Cultural – Porto/Portugal

2019 | Tinta da China sobre Papel, Galeria A'Parte – Porto/Portugal

2018 | Quadras Soltas 2, Pintura em Acrílico - Galeria Espaço Quadra Solta – Porto e Régua/Portugal